

Твоєї мислі заврди надруж зовва  
лими гражданами, ти, мій відданий,  
зовва мій обвіте! мого, фомі  
надоці, мов спосад про якусь  
моду, мизулу мрію. І нечю фом  
не враває фенер мого серця, я  
сії надоці, фомо, мого, але  
невідмінно, невідборонно марадурю  
вони мого про те, що мого серце  
внуче і кому я вірив не мого  
не мого. мій друже, мого мій  
друже, створений для мене, як  
моя, щоб я могла сама, фенер,  
коли я знаю мене кривд? О, я  
знаю мене кривд, кобне якого  
розо, крокідного краєва і фугого  
маса, що пачило мене і мучило  
і заставляло замалювати руки і  
дирств, дирств од землі в дивному  
бафранні гнучу, знатну з свого

Мерзотного світа, де час і горе  
Там до безсмертності спливає... А потім  
і час і горе обірвалася Там  
рантам, як дуроче ридання, і  
я побачила Тебе. Я бачила Тебе  
і раєше, але все Там прозора, а  
Тепер я пішла до Тебе всею душою,  
як спалахнула димна іде в обійми  
Того, хто її шукає. Се нікого, що  
Ти не обіймав мене ніколи, се  
нікого, що між нами не було і  
спочаду про поцілунок, о, я піду  
до Тебе з найціннішими обіймів,  
від найсолодших поцілунків! Нікого  
з Тобою я все сама, тільки з Тобою  
я не на курки. Тільки Ти вмієш  
радувати мене від самої себе.  
Все що мене змило, все що мене  
мурило, я знаю, Ти здіймеш свою

Там  
Трем  
Там  
про  
од,  
Там  
кни  
Там  
зв  
де я  
руч  
стру  
сими  
а  
я од  
мен  
ра  
Визб  
Т  
крис

Томасо, Френчато ружо, — вома  
Френчато, аа Фрума, — все, що  
Томасо мени думу, фа професем  
промісем Фводе Бурсурум ора,  
од, у Фрума до Фруфа млада  
Томас ора не дубал! се ора з  
умноі Країни...

Мій друже, мій друже, како  
Фвоі мисли Фаа памуфт, аа  
звободи Градуду?

Мій друже, мій друже, како  
де я не могу, коли Фаа, обиди  
рука Фводе, рука Фводе, що мов  
Фрума Френчато, своима кара-  
цими свизоми?

Мій друже, мій друже, кевесе  
а одиноа зуму? О, возоми  
мене з собою і нестай над  
своими врануфт дієі Градуду!  
Возоми мене з собою.

Ти, мове, мали яку уму  
криво, де мене некае? О, дорожи?

ми! Я створюю собі свій, новий  
світ нової ерії. Я чекаю тебе  
почала нову ерію шрифту, а для  
тебе ввечірня і воскресення. Візьми  
мене з собою. Я там докося  
шрифту! Цілого новий мандоуці  
і то я ще хочу шрифту. Візьми,  
візьми мене з собою, ми  
подімо туди, посеред цілого  
міста ерії і глибокості обох  
пошану, в далекі. А на тій  
місці, де ми були в шрифті,  
кекай фразиди воднуго, вод-  
нуго і пашнуго, як свої  
любі мисли, ми друже ми

Крізь Земляву з простор  
я простягаю руку до тебе:  
візьми, візьми мене з собою,  
я буде ми рагуно, о, рагуно  
мене, любий!

У кекай воднуго ділі і рожеві;  
первоі і двакісні фразиди.

У XI 1900